

**Laboratoire de recherche (3crédits)**  
**Syllabus de l'Unité d'enseignementt**

<b>Année</b>	2020-2021	<b>Enseignant</b>	Karl Akiki
<b>Niveau</b>	Master	<b>Numéro</b>	03 436536
<b>Semestre</b>	2	<b>Mèl</b>	karl.akiki@usj.edu.lb

**I. Présentation de l'U.E.**

Cette U.E amène l'étudiant à organiser son travail de recherche de Mémoire aux niveaux méthodologique, thématique et problématique. Elle suppose un travail individuel et de groupes où de nouveaux sujets émergent, des sujets qui apportent un nouvel éclairage dans le domaine de la recherche littéraire. Les résultats de ce Laboratoire seront à partager avec les étudiants de Licence qui entament leur Note de recherche ainsi qu'avec les nouveaux Doctorants. Ils devront également être mis en rapport avec les Axes du Laboratoire Littératures et Arts.

**II. RAUE, Contenu, Méthodes d'enseignement**

<b>RAUE 1</b>	<b>Contenu</b>	<b>Méthodes d'enseignement</b>
Agencer le sujet de Mémoire	#Corpus, #Problématique, #Hypothèses, #Approches, #Plan	Magistral Travaux de groupes

<b>RAUE 2</b>	<b>Contenu</b>	<b>Méthodes d'enseignement</b>
Créer le Mémoire	#Parties, #Chapitres, #Introduction, #Conclusion, #Référencement, #Normes APA, #Table des matières	Magistral Travaux de groupes

<b>RAUE 3</b>	<b>Contenu</b>	<b>Méthodes d'enseignement</b>
Défendre le Mémoire	#Nuit des mémoires, #Soutenance, #Éloquence, #Présentation, #Résumé, #Mots-clés	Travaux de groupes Travail personnel

**III. Validation**

Correction d'un mémoire : points positifs et points à améliorer

**Références bibliographiques**

<https://argosdotblog.files.wordpress.com/2018/12/guidedumemoire.pdf>